

Przedmiotowe Zasady Oceniania

JĘZYK POLSKI

I. Obszary aktywności podlegające ocenianiu:

POSTAWA	CZYTANIE	WIADOMOŚCI Z NAUKI O JĘZYKU	MÓWIENIE	PISANIE
a) aktywność na zajęciach; b) współpraca w grupie; c) samodzielność i kreatywność w organizowaniu sobie warsztatu pracy, docierania do informacji .	a) czytanie głośne bez przygotowania; b) czytanie głośne z przygotowaniem; c) czytanie ciche ze zrozumieniem - odtwarzanie; - analiza; d) znajomość lektur.	a) składnia; b) fleksja; c) fonetyka d) słowotwórstwo; e) ortografia f) interpunkcja	a) precyzja mówienia na dany temat; b) poprawność form językowych; c) recytacja; d) retoryka.	a) zgodność z tematem; b) forma wypowiedzi; c) spójność tekstu; d) bogactwo języka; e) poprawność językowa, ortograficzna i interpunkcyjna; f) estetyka zapisu.

II. Zasady obowiązujące na zajęciach języka polskiego:

1. Prace klasowe są obowiązkowe i zapowiadane z tygodniowym wyprzedzeniem, podany jest zakres sprawdzanych umiejętności i wiedzy. Poprzedzone są powtórzeniem materiału.
2. Jeżeli z przyczyn losowych uczeń nie może pisać pracy klasowej z całą klasą, to powinien to uczynić w terminie dwutygodniowym od powrotu do szkoły, po uprzednim zapoznaniu się z wymaganiami.
3. Uczeń ma prawo do poprawy pracy klasowej, jeżeli otrzymał niesatysfakcjonującą go ocenę. Uczeń ma prawo poprawiać tylko raz jedną pracę klasową.
4. Uczeń może poprawić pracę klasową poza zajęciami edukacyjnymi, w terminie uzgodnionym z nauczycielem. Przy poprawianiu prac klasowych kryteria ocen nie zmieniają się, a otrzymana ocena jest wpisywana do dziennika.
5. Testy z kształcenia językowego, nauki o języku oraz dyktanda ortograficzne i inne są zapowiadane dwa dni wcześniej.
6. Krótkie sprawdziany obejmują materiał z trzech ostatnich lekcji. Nie muszą być zapowiedziane, a ocena uzyskana nie podlega poprawie.
7. Wszystkie prace klasowe uczeń musi poprawić, czyli dokonać analizy i korekty popełnionych błędów.
8. Uczeń ma prawo w ciągu półrocza trzy razy zgłosić nieprzygotowanie do lekcji (nie dotyczy prac klasowych).
9. Nie ma możliwości poprawiania ocen na tydzień przez klasyfikacją śródroczną i końcoworoczną.

10. Uczniowie po dłuższej i usprawiedliwionej nieobecności w szkole mają czas wyznaczony przez nauczyciela na uzupełnienie zaległości oraz zaliczenie prac pisemnych, które w tym czasie się odbyły.
11. Uczeń, którego absencja przekracza 50% na zajęciach w ciągu całego półrocza, nie może być klasyfikowany z zajęć edukacyjnych – język polski.
12. Pisemne prace domowe uczeń jest zobowiązany wykonywać w ustalonym terminie, niewykonanie pracy skutkuje otrzymaniem oceny niedostatecznej.
13. Poprawiając prace nauczyciel posługuje się kluczem znaków (są one uczniom podane i omówione), które zapisuje kolorowym długopisem na marginesie.
14. Prace klasowe udostępniane są uczniom i rodzicom, a następnie przechowywane w szkole przez nauczyciela. W przypadku, kiedy uczeń nie zwróci pracy w ciągu 3 dni od jej otrzymania, nie otrzyma kolejnej pracy.
15. Przy ocenie wygłaszanych tekstów z pamięci bierze się pod uwagę zgodność recytacji z zasadami „żywego słowa”: znajomość tekstu, właściwe tempo mówienia, wyraźne i wyraziste mówienie, interpretacja głosowa, ogólny wyraz artystyczny.
16. W stosunku do uczniów posiadających opinie i orzeczenia Poradni Psychologiczno - Pedagogicznej nauczyciele stosują metody i formy pracy dostosowane do ich możliwości oraz dostosowują wymagania edukacyjne i zasady oceniania.
17. Aktywność ucznia, której nie można wyrazić stopniem, będzie notowana za pomocą znaku „+”. Uczeń, który zbierze pięć plusów otrzymuje ocenę bardzo dobrą.

III. Metody sprawdzania osiągnięć :

- test literacko - językowy
- test umiejętności kształcenia językowego 0 - 33% ocena niedostateczna
- test czytania ze zrozumieniem 34 – 50% ocena dopuszczająca
- odpowiedź ustna 51 – 74% ocena dostateczna
- recytacja 75 – 90% ocena dobra
- projekt edukacyjny 91 – 96 % ocena bardzo dobra
- 97 – 100% ocena celująca
- dyktando ortograficzne 1 błąd ocena bardzo dobra
- 2 – 3 błędy ocena dobra
- 4 – 6 błędów ocena dostateczna
- 7 – 9 błędów ocena dopuszczająca
- 10 i więcej błędów ocena niedostateczna

2. Dłuższe formy wypowiedzi w klasach IV-VI oceniane będą według następujących kryteriów:

- I. - praca zgodna z tematem – 1 p.
- II.- rozwinięcie treści - 0-2 p.
- III. – właściwa forma pracy – 1 p
- IV. – poprawna kompozycja - 0-2 p.
- V. – spójność wypowiedzi – 1 p.
- VI. – poprawność językowa 0-3 bł. - 2 p. , 4-6 bł. - 1 p. , powyżej 6 bł. - 0 p.
- VII. – poprawność ortograficzna 0- 1 bł - 2 p., 2-3 bł. - 1 p., powyżej 3 bł. - 0 p.
- VIII. – poprawność interpunkcyjna (dopuszczalne 3 błędy) – 1p., powyżej 3 bł. - 0p.

U uczniów z opiniami w zakresie dysleksji, dysortografii w kryteriach VII i VIII stosuje się dostosowania (norma błędów x2, tzn. 0-2 bł. ort. - 2 p, 4-6 bł. - 1 p., powyżej 6 - 0 p.)

3. Dłuższe formy wypowiedzi w klasach VII- VIII oceniane będą zgodnie z kryteriami obowiązującymi na egzaminie ósmoklasisty:

a. wypowiedź o charakterze argumentacyjnym

- realizacja tematu wypowiedzi (0-2p.)
- elementy retoryczne (0- 5p.).
- kompetencje literackie i kulturowe (0-2p.)
- kompozycja tekstu (0-2p.)
- styl wypowiedzi (0-2p)
- język wypowiedzi (0-4p.)
- ortografia (0-2p.)
- interpunkcja (0-1p.)

b. wypowiedź twórcza

- realizacja tematu wypowiedzi (0-2p.)
- elementy twórcze (0-5p.)
- kompetencje literackie i kulturowe (0-2p.)
- kompozycja tekstu (0-2p.)
- styl wypowiedzi (0-2p)
- język wypowiedzi (0-4p.)
- ortografia (0-2p.)
- interpunkcja (0-1p).

U uczniów z opiniami w zakresie dysleksji, dysortografii w kryteriach dotyczących ortografii i interpunkcji stosuje się dostosowania (norma błędów x2)

Przed redagowaniem dłuższych form wypowiedzi nauczyciel może podać do każdej z tych form tzw. NACOBZU (na co będę zwracać uwagę)

IV. Ocena końcowa

jest wypadkową ocen cząstkowych, które uczeń otrzyma w ciągu roku szkolnego.

Prezentowane poniżej kryteria ogólne dotyczą oceniania na koniec etapu edukacyjnego.

Ocena celująca	Ocena bardzo dobra	Ocena dobra	Ocena dostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena niedostateczna
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> · opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej, · samodzielnie rozwiązuje problemy i ćwiczenia o dużym stopniu trudności, · czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> · opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej, · samodzielnie rozwiązuje problemy i ćwiczenia o znacznym stopniu trudności, · czyta ze zrozumieniem teksty kultury 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> · w większości opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej, · samodzielnie rozwiązuje zadania o niewielkim lub średnim stopniu trudności, a z pomocą nauczyciela – trudne, 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> · częściowo opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej, · samodzielnie wykonuje tylko zadania łatwe; trudniejsze problemy i ćwiczenia rozwiązuje przy pomocy 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> · opanował w niewielkim stopniu umiejętności zapisane w podstawie programowej, · większość zadań, nawet bardzo łatwych, wykonuje jedynie przy pomocy nauczyciela, · czyta niezbyt płynnie, 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> · nie opanował nawet podstawowych wiadomości, ma bardzo duże braki w wiedzy i umiejętnościach z zakresu podstawy programowej, · ma kłopoty z techniką czytania, · nie odnajduje

<p>programie, potrafi analizować i interpretować je w sposób pogłębiony i wnikliwy, posługując się terminologią z podstawy programowej,</p> <ul style="list-style-type: none"> · posługuje się bogatym i różnorodnym słownictwem oraz poprawnym językiem zarówno w mowie, jak i w piśmie, · aktywnie uczestniczy w lekcjach (pełni funkcję asystenta nauczyciela) i zajęciach pozalekcyjnych, · z powodzeniem bierze udział w konkursach tematycznie związanych z językiem polskim, · tworzy wypowiedzi pisemne zgodnie z wyznacznikami gatunkowymi, poprawne pod względem kompozycji, spójności wypowiedzi, 	<p>przewidziane w programie, potrafi analizować je samodzielnie, podejmuje próby interpretacji,</p> <ul style="list-style-type: none"> · posługuje się bogatym słownictwem i poprawnym językiem zarówno w mowie, jak i w piśmie, · aktywnie uczestniczy w lekcjach i zajęciach pozalekcyjnych, · bierze udział w konkursach tematycznie związanych z językiem polskim, · tworzy wypowiedzi pisemne zgodnie z wyznacznikami gatunkowymi, w większości poprawne pod względem kompozycji, spójności wypowiedzi, językowym, ortograficznym i interpunkcyjnym, · aktywnie uczestniczy w lekcjach, 	<ul style="list-style-type: none"> · czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, samodzielnie odnajduje w nich informacje, · w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia niewiele błędów językowych, ortograficznych i stylistycznych, · bierze czynny udział w lekcji, · wykonuje prace domowe, czasem także nieobowiązkowe. 	<p>nauczyciela,</p> <ul style="list-style-type: none"> · odnajduje w tekście informacje podane wprost, rozumie dosłowne znaczenie większości wyrazów w tekstach dostosowanych do poziomu edukacyjnego, · w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia błędy językowe, ortograficzne i stylistyczne; wypowiedzi cechuje ubogie słownictwo, · wypowiada się krótko, ale wypowiedź jest na ogół uporządkowana, · niekiedy popełnia rażące błędy językowe zakłócające komunikację, · rzadko aktywnie uczestniczy w lekcjach, · wykonuje obowiązkowe prace domowe, ale popełnia w 	<p>niewłaściwie akcentuje wyrazy, nie stosuje odpowiedniej intonacji,</p> <ul style="list-style-type: none"> · ma problemy z czytaniem tekstów kultury, ale podejmuje próby ich odbioru, · nie potrafi samodzielnie analizować i interpretować tekstów, · w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia rażące błędy utrudniające komunikację, ma ubogie słownictwo i trudności z formułowaniem nawet prostych zdań, · nie jest aktywny na lekcjach, ale wykazuje chęć do pracy, stara się wykonywać polecenia nauczyciela, · pracuje niesystematycznie, wymaga stałej zachęty do pracy, · często nie potrafi samodzielnie wykonać pracy domowej, ale podejmuje próby. 	<p>w tekście informacji podanych wprost, nie rozumie dosłownego znaczenia wielu wyrazów w tekstach dostosowanych do poziomu edukacyjnego,</p> <ul style="list-style-type: none"> · nie wykonuje zadań ani poleceń nauczyciela, · wykazuje się niechęcią do nauki, · zaniebuje wykonywanie prac domowych, · nie angażuje się w pracę grupy.
--	---	---	--	---	--

<p>językowym, ortograficznym i interpunkcyjnym,</p> <ul style="list-style-type: none"> · odznacza się samodzielnością i dojrzałością sądów, · wzorowo wykonuje prace domowe i zadania dodatkowe, · współpracuje w zespole, często odgrywając rolę lidera, · wykorzystuje wiedzę, umiejętności i zdolności twórcze (kreatywność) przy odbiorze i analizie tekstów oraz tworzeniu wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> · wykonuje prace domowe, często angażuje się w zadania dodatkowe. 		<p>nich błędy.</p>		
---	---	--	--------------------	--	--

Aneks obowiązujący w przypadku nauczania zdalnego

1. Formy prowadzenia zajęć

W przypadku nauczania zdalnego nauczyciele i uczniowie korzystają z e-dziennika, platformy e-podręczniki i szkolnego konta Office 365.

2. Formy sprawdzania osiągnięć i umiejętności uczniów:

- Ocenie mogą podlegać:
- wypowiedzi pisemne i ustne (podczas lekcji on-line).
- prace kontrolne (np. sprawdzian, kartkówka w formie wcześniej ustalonej); testy z lektury;
- krótkie i dłuższe formy pisemne; uczeń ma obowiązek przesłać w terminie wyznaczonym przez nauczyciela prace pisemne, które zostaną ocenione zgodnie z kryteriami. Korzystanie przez ucznia z prac innych osób (bez podania źródeł) skutkuje oceną niedostateczną bez możliwości poprawy.
- karty pracy;
- testy z czytania ze zrozumieniem;

- aktywność w pracy zdalnej (np. wykonywanie zadań dla chętnych, systematyczność odsyłania prac);
- projekty;
- quizy, w tym ortograficzne;
- prezentacje multimedialne;
 - ✓ Podczas zdalnego nauczania uczeń ma obowiązek wykonać w zeszyte wskazane ćwiczenia, na prośbę nauczyciela przesłać zdjęcia prac.
 - ✓ Uwaga: Częstotliwość zadawania prac zależy od bieżącego materiału, predyspozycji uczniów oraz możliwości technicznych.
 - ✓ Poprawa ocen- uczeń ma możliwość poprawienia ocen otrzymanych za zadania wykonywane w czasie e-nauczania w ciągu dwóch tygodni w formie określonej przez nauczyciela

3. Sposoby przesyłania prac do oceny:

- prace mogą być odsyłane przez dziennik elektroniczny, na adres e-mail udostępniony przez nauczyciela lub poprzez aplikację Teams (w postaci załączników, w treści wiadomości lub jako zdjęcie, np. zeszytu czy karty pracy; dopuszcza się również możliwość wysłania pliku dźwiękowego w zależności od typu zadania).

4. Informacji zwrotna dla ucznia:

- pisemny komentarz do pracy może mieć formę punktacji zadań, punktacji do oceniania kryterialnego lub postać opisową.
- nie wszystkie odesłane przez ucznia prace będą podlegały ocenie na stopnie szkolne. Niektóre prace pełnią funkcję ćwiczeniową. Mogą być wyłącznie wskazówką stopnia opanowania bieżącego materiału przez ucznia.

5. Sprawdziany/prace kontrolne:

- rozwiązywanie prac kontrolnych będzie się odbywało w określonym terminie o określonej godzinie, po wcześniejszym poinformowaniu uczniów (informacja w dzienniku elektronicznym).
- wraz z zakończeniem czasu pracy uczeń jest zobowiązany do niezwłocznego przesłania pracy do nauczyciela.
- o wszelkich problemach technicznych uczniowie informują nauczyciela na bieżąco, w takiej sytuacji nauczyciel w porozumieniu z uczniem ustala inny termin ewentualnie formę napisania pracy kontrolnej.
- jeśli uczeń nie może napisać pracy kontrolnej w wyznaczonym terminie, ustala z nauczycielem inny termin.

6. Informacje dodatkowe

- Uczeń ma obowiązek uczestniczyć w zajęciach on - line, w przypadku nieobecności na zajęciach pobiera zadania z e- dziennika i przekazuje nauczycielowi w ustalonej formie.
- Uczeń otrzymuje informację o konieczności odesłania pracy do oceny, jeśli będzie to wymagane.
- Nietrzymanie ustalonego terminu może skutkować otrzymaniem oceny niedostatecznej.
- Każdy nauczyciel w konkretnej sytuacji, w zależności od zasobów technicznych ucznia i nauczyciela (np. brak dostępu do Internetu), może ustalić inne formy kontaktu